



## “Ayağımdaki Diken”

Bayburt'un Bayraktar Köyü'nde Prof. **Hüsamettin Koçan** tarafından kurulan **Baksı Müzesi**, sanatçının 44. kişisel sergisine ev sahipliği yapıyor.

Lara MUTLU - lara.mutlu@alem.com.tr

**B**aksı Müzesi, Türkiye'nin en çok göç veren illerinden birinde Bayburt'ta; eski adıyla Baksı, bugünkü adıyla Bayraktar Köyü'nde yer alıyor. Burası adeta çölün ortasındaki bir vaha gibi... Prof. Hüsamettin Koçan'ın doğduğu topraklara yaşam birikimini taşıma çabasının bir sonucu hayata geçirdiği en büyük sanat projesi **Baksı Müzesi**, geçen hafta Koçan'ın

“Ayağımdaki Diken” sergisine ev sahipliği yaptı. 44. kişisel sergisini gerçekleştiren sanatçı, kendi kurduğu müzede ilk kez sergi düzenledi. Bu yıl, 70. yaşını kutlayan sanatçı, “İnsan yaşamındaki büyük kırılmaların yansımaları da gösterişli olur. Büyük savrulmalar, konum değiştirmeler, sınıfsal sıçramalar, kariyer; tüm bunlar elbette bir yaşamın derinden etkiler.

Ancak benim hayatımda, geri dönüp baktığımda, bu saydıklarımın değil, masum ve bana ait olanların izi her zaman daha derin oldu. Belki de bu sergi, başka hayatları anlamak ve anlatmak için üretmiş bir sanatçının, kendi yaşamına bakışı ve onunla yeniden tanışma yolunda, seçtiği bir arınmadır,” diyor. Kasım ayına kadar açık olacak sergide, sessizlik, yalnızlık ve masumiyet merkezde.